

I. NHỮNG VẤN ĐỀ CHUNG

Chủ đề:	Ở trận đá bóng
Mục tiêu:	Phát âm đúng con chữ <i>f</i> trong các từ <i>father, face, foot, football</i> và trong cấu trúc câu <i>Touch your _____</i> .
Âm vị:	/f/ của con chữ <i>f</i>
Từ vựng:	<i>father, face, foot, football</i>
Cấu trúc:	Nói yêu cầu/đề nghị: <i>Touch your face.</i>

II. HƯỚNG DẪN DẠY HỌC

Lesson 1.

1. Listen, point and repeat.

Mục tiêu: Luyện phát âm con chữ *f* trong các từ *father, face, foot, football*.

Nội dung: Tranh khổ lớn với nội dung chính:

- Nick (bạn nam người Anh) đang ngồi trên khán đài xem đá bóng ở sân vận động cùng bố.
- Tay Nick cầm lá cờ cổ vũ cho đội bóng.
- Một cầu thủ ở dưới sân đang giơ chân đá bóng vào gôn.

Lưu ý:

- Bên cạnh bố là từ *father*, bên cạnh cái gôn trong sân bóng là từ *football*, bên cạnh mặt Nick là từ *face*, bên cạnh bàn chân của cầu thủ là từ *foot*. Các từ có chứa con chữ *f* được in màu đỏ. Góc phải bên dưới tranh là con chữ *Ff* chỉ âm vị chính của đơn vị bài học.
- Giáo viên giải thích nghĩa của cụm từ *football match*.

Các nội dung phụ:

- Các cầu thủ đang chạy, tranh bóng; thủ môn đang lao ra bắt bóng.
- Trên khán đài, các cổ động viên giương cờ cổ vũ cho các đội bóng.

Quy trình: Bước 1: Học sinh xem và nhận xét nội dung tranh (như trong phần Nội dung).

Bước 2: Học sinh nghe, chỉ con chữ *f* và nhắc lại.

Bước 3: Học sinh nghe, chỉ từng từ/tranh và nhắc lại.

Bước 4: Học sinh chỉ từng tranh và nói thành tiếng các từ.

Bước 5: Làm việc theo cặp/nhóm, một học sinh chỉ từng tranh, học sinh còn lại nói thành tiếng các từ.

Kết quả: Học sinh phát âm đúng con chữ *f* trong các từ *father, face, foot, football*.

Trò chơi ngôn ngữ

Chuẩn bị: Các tấm bìa có viết các con chữ của các từ đã học, ví dụ: F-A-T-H-E-R, F-O-O-T,...

Gợi ý tiến hành trò chơi:

- Giáo viên chia lớp học thành các nhóm từ năm đến sáu học sinh, mỗi cặp gồm hai nhóm (A, B) sẽ chơi cùng nhau.
- Giáo viên xáo trộn và phát cho mỗi nhóm bốn tấm bìa có ghi các con chữ của các từ đã học. Đầu tiên, các học sinh nhóm A xếp các con chữ thành từ đã học, ví dụ: F-O-O-T. Nhóm B quan sát và ghi nhớ. Sau đó, các học sinh nhóm A úp các tấm bìa xuống (trong mười giây) và lật ngược lại ba tấm bìa trong tổng số bốn tấm bìa, ví dụ: F-O-O- __. Nhóm B phải đoán xem con chữ nào còn thiếu trong từ đó.
- Hai nhóm A-B lần lượt thực hiện trò chơi đoán con chữ theo trình tự như vậy. Nhóm nào đoán đúng con chữ còn thiếu nhanh và chính xác hơn sẽ là nhóm chiến thắng.

Lesson 2.

2. Point and say.

Mục tiêu: Nhận dạng và nói đúng các từ đã học trong hoạt động 1.

Nội dung: Học sinh xem và thảo luận về nội dung tranh.

Các nội dung chính gồm:

- Nick và bố đang xem đá bóng ở sân vận động.
- Nick cầm cờ cổ vũ cho đội bóng.
- Lá cờ bị bạn nữ ngồi bên cạnh che khuất một phần.

Các nội dung phụ:

- Dưới sân bóng, các cầu thủ đang chạy và tranh bóng.
- Một cầu thủ giơ chân đá quả bóng vào gôn.

Quy trình: Bước 1: Học sinh xem và mô tả khái quát về nội dung tranh (như trong phần Nội dung).

Bước 2: Học sinh tìm tranh chỉ người và vật đã học ở phần trên. Khi tìm thấy, học sinh chỉ vào và nói thành tiếng các từ chỉ người và vật đó (*father, face, foot, football*).

Bước 3: Học sinh chỉ vào tranh và nói lại từ đã học.

Bước 4: Làm việc theo cặp/nhóm: một học sinh chỉ từng người và vật đã học, học sinh còn lại nói thành tiếng các từ.

Bước 5: Nếu có điều kiện, học sinh chỉ vào các vật trong tranh (giáo viên chuẩn bị trước) và nói từ tương ứng.

Kết quả: Học sinh tìm và nói tên người và vật càng nhanh và chính xác càng tốt.

3. Chant!

Mục tiêu: Luyện phát âm con chữ *f* trong các từ *father, face, football, flag* thông qua đoạn thơ.

Nội dung: Đoạn thơ gồm ba khổ:

Khổ thứ nhất có hai dòng. Dòng một bao gồm con chữ *f* và từ *face*, dòng hai là câu mô tả khuôn mặt mẹ.

Khổ thứ hai có hai dòng. Dòng một bao gồm con chữ *f* và từ *football*, dòng hai là câu mô tả hoạt động của bố.

Khổ thứ ba có hai dòng. Dòng một bao gồm con chữ *f* và từ *flag*, dòng hai là câu mô tả hoạt động của Nick.

Lưu ý:

- Giáo viên giải thích nghĩa của các từ *lovely, watching, football, holding* trong đoạn thơ.

Quy trình: Bước 1: Học sinh đọc đoạn thơ và nhận xét nội dung bài thơ (như trong phần Nội dung) dựa vào con chữ màu đỏ.

Bước 2: Học sinh nghe và nhắc lại từng câu của đoạn thơ.

Bước 3: Học sinh nghe và nhắc lại cả đoạn thơ.

Bước 4: Học sinh đọc lại thành tiếng cả đoạn thơ.

Bước 5: Nếu có điều kiện, học sinh có thể đọc thành tiếng đoạn thơ theo cá nhân, theo cặp hoặc theo nhóm.

Lưu ý: Trong khi đọc, học sinh vỗ tay (hoặc chỉ vào các tranh) theo nhịp.

Kết quả: Học sinh đọc đoạn thơ đúng âm, trọng âm, nhịp điệu, ngữ điệu như được thể hiện trong đĩa.

4. Listen and tick.

Mục tiêu: Nghe và đánh dấu vào ô chỉ tranh nghe được.

Nội dung: Bài tập gồm hai câu. Mỗi câu gồm hai tranh.

Câu 1. a: khuôn mặt; b: bàn chân.

Câu 2. a: mẹ; b: bố.

Quy trình: Bước 1: Học sinh xem và nhận xét nội dung minh họa trong tranh (như trong phần Nội dung).

Bước 2: Học sinh chỉ vào từng cặp tranh và nói thành tiếng từ chỉ mỗi vật/nhân vật trong tranh.

Bước 3: Học sinh nghe đĩa và đánh dấu vào ô chỉ tranh nghe được.

Bước 4: Giáo viên hướng dẫn học sinh trao đổi kết quả theo cặp/nhóm.

Bước 5: Học sinh nói lại từ chỉ vật/nhân vật của các tranh vừa đánh dấu.

Lưu ý: Nếu học sinh làm sai hoặc gặp khó khăn trong khi làm bài, giáo viên có thể cho học sinh nghe lại nhiều lần.

Audioscript: 1. It's a foot. 2. This is my father.

Kết quả: 1. b 2. b

Lesson 3.

5. Let's talk.

Mục tiêu: Nói yêu cầu.

Nội dung: Bài tập gồm tranh vẽ bạn nữ: a. khuôn mặt; b. mái tóc; c. bàn chân; d. bàn tay.

Trong bong bóng lời nói là cấu trúc câu nói yêu cầu/đề nghị (*Touch your _____.*)

Quy trình: Bước 1: Học sinh xem và nhận xét nội dung các tranh (như trong phần Nội dung).

Bước 2: Học sinh chỉ vào từng câu và nói tên các bộ phận cơ thể mình hoạ trong tranh.

Bước 3: Giáo viên giải thích cấu trúc *Touch your _____*. Học sinh luyện đọc câu mẫu cho sẵn: *Touch your _____*.

Bước 4: Học sinh đóng vai, chỉ vào từng tranh và nói lời yêu cầu/đề nghị (Hãy chạm tay vào _____).

Bước 5: Làm việc theo cặp/nhóm, học sinh nói lời yêu cầu/đề nghị với bạn theo mẫu, bạn còn lại sẽ thực hiện hành động.

Kết quả: Học sinh nói yêu cầu chính xác và trôi chảy.

6. Look and write.

Mục tiêu: Viết đúng và đẹp con chữ *F* và *f*.

Điền con chữ *f* vào các từ chưa hoàn chỉnh.

Nội dung: Bảng chữ viết hoa và viết thường của con chữ *f*.

Các từ chưa hoàn chỉnh chỉ người và vật: *father, foot, football, face* và các tranh đi kèm (bố, bàn chân, bóng đá, khuôn mặt).

Quy trình: Bước 1: Học sinh quan sát và nói nội dung bảng chữ viết mẫu, các từ chưa hoàn chỉnh (như trong phần Nội dung) và xác định nhiệm vụ cần thực hiện.

Bước 2: Học sinh tập tô theo nét con chữ *F* và *f*.

Bước 3: Học sinh viết con chữ *f* vào chỗ trống các từ theo nội dung các tranh.

Bước 4: Giáo viên hướng dẫn học sinh trao đổi, đối chiếu và nhận xét kết quả viết theo cặp/nhóm.

Bước 5: Học sinh đọc lại con chữ *f*, sau đó chỉ vào tranh và từ đã được điền hoàn chỉnh và đọc thành tiếng các từ.

Kết quả: Học sinh viết đúng, viết đẹp con chữ viết hoa, viết thường và điền hoàn chỉnh các từ theo nội dung tranh.

7. Sing!

Mục tiêu: Hát bài hát nói yêu cầu/đề nghị người khác làm gì.

Nội dung: Lời bài hát có hai khổ:

Khổ đầu gồm bốn dòng, trong đó dòng một và hai nói về hai bộ phận của cơ thể là khuôn mặt và bàn chân, dòng ba và bốn là các câu nói yêu cầu/đề nghị thực hiện hành động (Hãy chạm tay vào ____).

Khổ sau có cấu trúc tương tự như khổ đầu. Dòng một và hai nói về hai bộ phận của cơ thể là mái tóc và đầu. Dòng ba và bốn là các câu nói yêu cầu/đề nghị thực hiện hành động.

Bên cạnh là tranh minh họa các bạn học sinh đang thực hiện hành động như yêu cầu/đề nghị trong lời bài hát.

Quy trình: Bước 1: Học sinh nhận xét nội dung tranh (như trong phần Nội dung).

Bước 2: Học sinh đọc lời của bài hát, lưu ý đến cấu trúc câu nói yêu cầu/đề nghị (Hãy chạm tay vào ____). Giáo viên lưu ý học sinh các từ có các con chữ màu đỏ trong lời bài hát.

Bước 3: Học sinh nghe và hát theo từng câu một. Học sinh vừa hát vừa vỗ tay theo nhịp hoặc chỉ vào các bộ phận được nói đến trong bài hát.

Bước 4: Học sinh nghe và hát cả bài hát, vừa hát vừa vỗ tay theo nhịp hoặc chỉ vào các bộ phận được nói đến trong bài hát.

Bước 5: Học sinh hát lại bài hát khi giáo viên không bật đĩa. Nếu có thời gian, học sinh hát theo nhóm và thực hiện hành động trong bài hát.

Kết quả: Học sinh hát đúng âm và giai điệu được thể hiện qua đĩa.